

AU RIKIKI

café-théâtre

ADRESSE

11 rue de l'Annonciade,
69001 Lyon
Métro : Hôtel de ville

INFOS & RÉSERVATIONS

04 78 39 41 44
www.aurikiki.com



PROGRAMME

SEPT 2024 - JAN 2025

THÉÂTRE DE RIRES EN ÉMOTIONS DEPUIS 2018

Entre le coeur de Lyon et le pied des pentes, nous vous accueillons, public & artistes, novices & passionnés, petits & grands, pour découvrir, vous émerveiller et rire; pour échanger, débattre ou simplement partager un morceau de vie. C'est ça pousser la porte et entrer Au Rikiki.

Création

Bienvenue chez nous ! **Bienvenue chez vous !!!**

Comédie

Anne-Marie Potel & Élina Barguil
Directrices passionnées

Jeune
public

Humour

Spectacle
vivant

One
wo.man
show

**Tout ce qui est petit est mignon ;
Tout ce qui est Rikiki est canon !**

LE RIKIKI BAR

C'est sans réservation
et à la bonne franquette !
Des **produits locaux** & fait-maison.
Petite restauration avant / après spectacles
Du mercredi au samedi : ouverture des portes 1h
avant le début du spectacle.

Carte & tarifs sur www.aurikiki.com

SOMMAIRE

Infos utiles3-4

Spectacles Tout public (à partir de 12 ans)

Un ascenseur pour 2 Comédie	5
Zorro pointé Comédie	6
Qui veut la peau de Sherlock Holmes ? Comédie	7
Paris - Concarneau Comédie	8
La blouse Seule-en-scène	9
Nuit d'ivresse Comédie	10
Les jolies petites choses Comédie	11
Shakespeare même pas peur Comédie	12
Témoins Impro	13
La perruche Comédie	14
Le crime pas fait Comédie	15
Work-work-work Comédie	16
Jamais 2 sans 3 Comédie	17
L'ange déçu(e) Comédie	18
Soirée du réveillon Comédie	19

Plaisir d'offrir.....	20
Ateliers	21 - 22
Agenda.....	23 - 25
À venir // Love phone Comédie	26

Spectacles Jeune public

Sommaire et spectacles : retourner le programme



TARIFS

Spectacle tout public

Tarif normal - soutien : 18€

Tarif sénior : 15€ sur présentation de la carte sénior Lyon

Tarif réduit : 13€* sur présentation d'un justificatif

Tarif groupe (+6 pers) : 15€ la place (prépaiement web)

Avantage CE nous contacter

Spectacle familial

Tarif enfant : 10€

Tarif adulte : 12€

Groupe (+10 pers) Scolaires, centre sociaux nous contacter

Spectacle jeune public

Tarif enfant : 8€

Tarif adulte : 10€

Groupe (+10 pers) crèches, centres sociaux nous contacter



INFOS +

Placement libre en salle

Réservation conseillée pour tous les spectacles

*tarif réduit : étudiants, demandeurs d'emplois, RSA, intermittents du spectacle, enfant de moins de 16 ans, personnes en situation de handicap.

Ami.e.s retardataires : après l'heure c'est plus l'heure

MOYENS DE PAIEMENT

Espèces

Carte bancaire

Bons cadeaux Au Rikiki (Cf page 20)

Chèques culture

Chèques ANCV



INFOS & RÉSAS

04 78 39 41 44

lun-ven 10h-20h

sam 10h-18h

contact@aurikiki.com

www.aurikiki.com

UN ASCENSEUR POUR 2

Comédie à répétitions

PREMIÈRE !!! SAMEDI 14 DÉC À 20H30
DU MERCREDI 18 AU SAMEDI 21 DÉC À 20H30
DU JEUDI 26 AU SAMEDI 28 + LUNDI 30 DÉC À 20H30
& LES SAMEDIS 11, 18 & 25 JANVIER À 18H*

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.
Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.
*Séance samedi à 18h : ouverture des portes à 17h30.



Découvrez la toute dernière création maison Au Rikiki café-théâtre !

Le 15 avril à 10h30, Sarah et Tom entrent dans un ascenseur. Ils ne se connaissent pas, mais ont tous deux rendez-vous au 8ème étage. L'ascenseur va alors tomber en panne. Légèrement claustrophobe, Tom va vite paniquer. Sarah, quant à elle, y voit un signe ! Pour elle, rien n'arrive par hasard. Et pour cause, une fois l'ascenseur réparé, Sarah et Tom vont se séparer et être de nouveau propulsés au 15 avril à 10h30, dans l'ascenseur. Piégés dans une boucle temporelle, Sarah et Tom vont revivre la même journée, encore et encore et encore...

Une comédie comico-romantique à la sauce « Un jour sans fin », qui questionne le hasard, la synchronicité amoureuse et le mythe de l'âme-sœur.

Par l'auteur des comédies « Chair de Poule » et « Juste un Jeu... », Julien Bourières.

Jeu

Anne-Marie Potel, Franck Regnier

Texte & Mise en scène

Julien Bourières

Au Rikiki Productions

Durée : 1h15

ZORRO POINTÉ

Comédie de gaffes et d'épée

TOUS LES VENDREDIS À 20H30 – DU 1ER NOV AU 13 DEC

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.

Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Une comédie de gaffes et d'épée qui célèbre l'amitié ! Ou les maladresses d'une bande d'amis un peu paumés... Zorro ne serait-il qu'un prétexte?! Au Rikiki café-théâtre vous propose une de ses dernières créations à l'humour absurde.

Depuis plusieurs jours, un mystérieux voleur qui ne vole jamais rien s'amuse à rendre chèvre la police et le commissaire Garcia. Pour Anna, habitante du quartier en mal d'action, l'occasion est trop belle... Avec l'aide de ses amis Bernadette - aussi fidèle que muette - et Alex - partant pour tout et n'importe quoi - ce trio se met en tête de protéger le voisinage! Mais on ne s'improvise pas si facilement héritiers du justicier à la signature en Z...

LE PUBLIC EN PARLE

Une soirée qui donne la pêche ! ...nous avons découvert une pièce très drôle (mais pas que...) avec un jeu d'acteurs toujours juste, aussi bien dans les situations burlesques que dans l'émotion. la pièce est très bien écrite, le plaisir des mots est contagieux.

Jeu

**E. Barguil, A-M. Potel et
T. Bodin/N. Delahaye**
(en alternance)

Texte & Mise en scène
Nicolas Delahaye
Au Rikiki Productions

Durée : 1h15



QUI VEUT LA PEAU DE SHERLOCK HOLMES ?

Comédie d'enquête absurde // Piano Live

DU 2 AU 11 & DU 22 AU 31 JANVIER

DU MERCREDI AU VENDREDI À 20H30 & SAMEDI À 20H45

***RELÂCHE LE MERCREDI 29 JANVIER**

Ouverture des portes 1 h avant le début du spectacle.

Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Le célèbre Sherlock Holmes se retrouve dans la tourmente ! Affublé d'un entourage exaspérant, il a besoin d'aide pour faire la lumière sur ce qui pourrait bien être sa dernière aventure.

« Londres, novembre 1889. Moi, Sherlock Holmes, suis sur le point d'être condamné à mort pour double homicide ! Je dois prouver mon innocence à ce demeuré d'inspecteur Lestrade. » Vous êtes les neurones de Sherlock ! Armez-vous de vos sens d'observation et de l'absurde pour démêler le vrai du faux. Imaginé à partir de l'œuvre d'A. C. Doyle.

LE PUBLIC EN PARLE

À voir absolument ! Quelle prestation de la part de tous les protagonistes (les 3), nous avons ri du début à la fin, le texte est aux petits oignons ! un vrai régal ! Je leur souhaite de nombreuses représentations ! Bravo !

De & Par
T. Bodin & N. Delahaye
Musique **R. Wuilbaut**
Au **Rikiki Productions**

Durée : 1h35



PARIS - CONCARNEAU

Comédie d'aventure agitée

DU 15 AU 18 JAN - DU MERC AU VEN À 20H30 ET SAM 20H45

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.

Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



La vie bien rangée d'Alex vient de voler en éclats... Dans ce naufrage brutal s'immiscent Camille et un colis... inattendu !

Après un samedi soir trop arrosé, Alex décuve. Un coup de fil qui ramène à la réalité : nous sommes lundi, son dimanche a disparu et toute sa vie se retrouve chamboulée. On sonne à la porte. Camille, une personne trop envahissante, lui livre un colis et beaucoup de problèmes ! Dans son aventure sur les traces de son passé, Alex devra, à ses dépens, supporter Camille et survivre à un voyage rocambolesque vers ses racines bretonnes... Attachez vos ceintures et en route pour cette comédie made in Au Rikiki café-théâtre !

LE PUBLIC EN PARLE

À voir ! Nous avons passé un très bon moment, la pièce bien interprétée, est cocasse et change des traditionnelles histoires jouées au théâtre. nous recommandons!

Jeu

Élina Barguil, Nicolas Delahaye

Texte **Nicolas Delahaye**

Mise en scène **T. Bodin, N. Delahaye**

Musique **R. Wuilbaut**

Au Rikiki Productions

Durée : 1h05



LA BLOUSE

DU MERCREDI 25 AU SAMEDI 28 SEPTEMBRE À 20H30

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.
Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Pied Rouge a posé ses valises dans une étrange gare où le train ne passe jamais...

Elle doit se rendre à Magnus Blue, un abri pour finir tranquillement sa vie. Le train arrivera bien un jour : une petite voix dans ses oreilles ne cesse de le répéter. Pied Rouge se fait une joie de vivre cette aventure, mais aujourd'hui, une mystérieuse douleur l'accable. Elle a mal au cœur. Et puis elle tire une gueule! Elle se laisse aller, ne se décrasse plus la figure et picole un peu trop. Et surtout elle soupire. Beaucoup. Le monde se liquéfie sous ses pieds. Pourtant il n'est pas question de faillir, alors il faudra chanter, danser, jouer! Fort. Aussi fort que l'on prie pour sortir de la guerre. Même si elle déraile.

Et crier comme une folle: "A la mort, à l'amour!". Hurler la mélancolie pour ne pas en crever. Pour pouvoir en Rire avant qu'elle ne la bouffe, avant qu'elle ne l'étrangle jusqu'à son dernier cri.
Découvrez cette nouvelle création qui est le troisième opus de la trilogie de Pied Rouge.

Jeu
Perrine Rouland alias Pied Rouge

Texte

Perrine Rouland

Mise en scène **Marc Gelas**

Chorégraphie **Emmeline Chenu**

Durée : 1h10



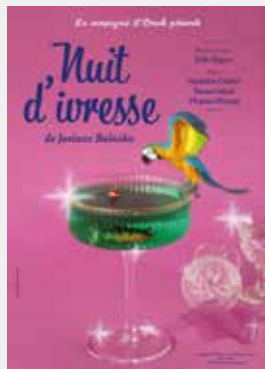
UNE COMÉDIE de Josiane Balasko

NUIT D'IVRESSE

DU 2 AU 12 OCTOBRE – DU MERCREDI AU SAMEDI À 20H30

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.

Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Découvrez la mythique pièce de Josiane Balasko présentée par la compagnie lyonnaise L'Oracle. Tout oppose Simone et Jacques Belin qui se rencontrent par hasard en fin de soirée dans un bistrot de gare.

Lui, est l'animateur vedette du jeu télévisé « L'affaire est dans le sac » et vient de recevoir le Dandy d'Or. Elle, sort de prison et va rendre visite à sa sœur à Dieppe. C'est une pauvre fille naïve, il se croit chic et galant. Malgré toutes leurs différences il se retrouvent dans l'ivresse, ils se racontent et s'inventent. Toutefois, le réveil risque d'être difficile...

Jeu

M. Cribier, Y. Giletti, T. Pizzotti

Texte **Josiane Balasko**

Mise en scène **Julie Hugon**

Durée : 1h20



LES JOLIES PETITES CHOSES

DU MERCREDI 16 AU SAMEDI 19 OCTOBRE À 20H30

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.

Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Une comédie de rires en émotions, un hommage aux marraines de guerre qui sont aussi drôles que touchantes.

1915, la guerre en Europe fait rage. Sur le front, une seule chose fait tenir les soldats : les lettres qu'ils reçoivent de leurs familles. Mais qu'en est-il de ceux qui n'ont personne ? C'est le défi que s'est donné un petit groupe de femmes, écrire à ces inconnus pour leur dire qu'elles sont là, qu'elles ne les oublient pas. Sous la forme d'une comédie, Les jolies petites choses rend hommage à ces femmes qui se sont battues à leur manière pour que cette petite étincelle en nous ne s'éteigne jamais, même dans les temps les plus sombres de notre histoire. Découvrez la dernière création de la Compagnie des Affreux

LE PUBLIC EN PARLE

Incroyable ! Exceptionnel ! Un sujet lourd traité avec douceur et légèreté. Des comédiennes formidables qui ont bien des talents cachés. Une pièce très bien écrite. Je n'ai pas vu le temps passer, je recommande ++

Jeu

**L. Clamaron, C. Oregia,
M-L. Pitaud, C. Serrano**

Texte & Mise en scène

Yoann Faure

La compagnie des Affreux

Durée : 1h05

SHAKESPEARE MÊME PAS PEUR

DU MERCREDI 23 AU SAMEDI 26 OCTOBRE À 20H30

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.

Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Vous avez toujours détesté Shakespeare alors, vous allez adorer cette pièce, vous avez toujours aimé Shakespeare alors, vous allez adorer cette pièce.

Trois personnages hauts en couleur ont décidé de jouer l'intégralité des œuvres de William Shakespeare, soit 38 pièces de Théâtre d'une durée totale de 90 heures mais la direction du théâtre ne leur a accordé que... 90 minutes. Sans décor et avec juste une armoire, ils vous entraînent à 100 à l'heure dans l'univers tragico-comique du grand dramaturge anglais au son de " Shakespeare ? Même pas peur !

LE PUBLIC EN PARLE

Excellent! Aucun temps mort... Je ne m'attendais pas à rire autant !!!
Excellente interprétation !!! Merci beaucoup pour cette très bonne soirée !!!

Jeu

**Bastien Bernal, Titouan Bodin,
Julien Bourières**

Texte D'après « The complete works of William Shakespeare abridged » d'A.Long, D.Singer et J.Winfield

Mise en scène **Christophe Pujol**

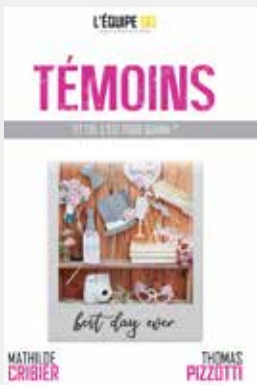
Durée : 1h30



TÉMOINS

MERCREDI 30 OCTOBRE À 20H30

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.
Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



**Jour de mariage. Ils ne sont pas prêts...
Ils vont devoir improviser !**

Mathilde et Thomas sont témoins au mariage de leurs ami.e.s. Aujourd'hui les deux ont une trentaine d'années, et n'ont peut-être pas eu le parcours qu'on avait imaginé pour eux. Cette journée est l'occasion rêvée de se questionner sur leurs choix, les étapes de leur vie et leur définition du bonheur.

Vous êtes les invité.e.s de cet événement et c'est vous qui définirez le point de départ de cette journée de mariage. Le spectacle sera ensuite improvisé grâce à vos propositions pour construire les personnages de l'histoire !

De & par
Mathilde Cribier, Thomas Pizzotti
Compagnie L'oracle

Durée : 1h10



LA PERRUCHE

TOUS LES SAMEDIS À 20H30 - DU 2 NOV AU 7 DÉC

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.
Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Découvrez une comédie grinçante à la fois sensible et drôle. Un couple attend des amis pour le dîner, mais ceux-ci n'arriveront jamais...

S'agit-il d'un accident, d'une séparation, d'un cambriolage ? À chercher les raisons de cette absence, l'homme et la femme se disputent au sujet du couple de leurs amis. À confronter leurs visions opposées, ils enchaînent les quiproquos absurdes et les révélations intimes, remettant en cause, sans s'en rendre compte, les fondements de leur propre couple. Round après round, les retournements de situation et rebondissements mènent le match pour nous offrir un huis clos rythmé, pimenté et jouissif. Écrit au scalpel, avec une netteté et une acuité des mots remarquables,

les dialogues sont vifs, corrosifs et intelligents. Machisme verso féminisme, préjugés, désirs, amour, épreuves du temps sont autant de thèmes de ce récit rempli de vérités dont on peut rire, donc... ou s'inquiéter !

Jeu

A. Jegousse, F. Moreillon

Texte **Audrey Schebat**

Mise en scène

A. Jegousse, F. Moreillon

Compagnie Art'Scenic

Durée : 1h15



LE CRIME PAS FAIT

TOUS LES MERCREDIS À 20H30 – DU 6 NOV AU 11 DÉC

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.

Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Un bourreau et sa victime, qui se donnent à sang pour sang pour une comédie drôlement noire.

Dans les années 60, un blessé de guerre, Joseph Mc Tavish, vit reclus dans son petit appartement londonien, vissé dans son fauteuil roulant. Auteur de romans noirs à succès, sa machine à écrire s'impose comme son seul refuge, quand débarque une nouvelle auxiliaire de vie, Elisabeth. Autant il est aigri, autant elle est lumineuse. Un tandem de choc, que la mort semble vouloir transformer en trio. Des disparitions étranges vont se charger de resserrer les liens qui les unit... pas pour le meilleur mais certainement pour le pire.

Ils avaient pourtant pensé à tout...

LE PUBLIC EN PARLE

Un crime pas fait mais une pièce parfaite ! Tous les ingrédients sont là pour un spectacle réussi, des personnages drôles et attachants, de la tension, de l'humour, du rythme.. la danse ajoute une vraie valeur ajoutée au spectacle, surtout pour du café-théâtre. Encore bravo aux artistes.

Jeu

C. Cordero, P. Monchalín, G. Ippolito

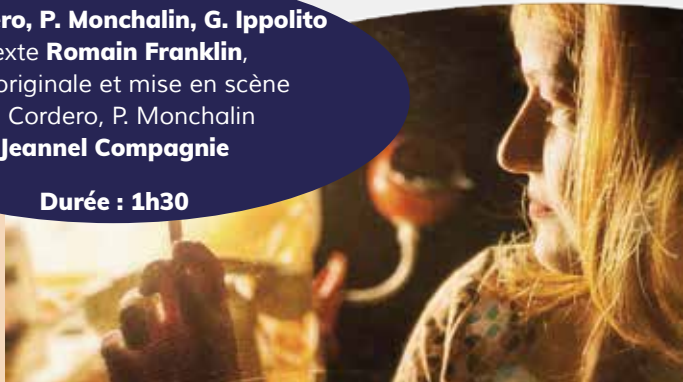
Texte **Romain Franklin**,

Idée originale et mise en scène

C. Cordero, P. Monchalín

Jeannel Compagnie

Durée : 1h30



WORK – WORK – WORK (TRA -VA -YER)

JEUDIS 7, 14 & 21 NOVEMBRE À 20H30

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.
Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



**WORK – WORK – WORK (TRA -VA -YER),
la nouvelle comédie, un peu tragique, de
la Compagnie Le Bruit des Mots.**

Après de longs mois de chômage, Pierre est embauché dans une entreprise dont les salariés disparaissent les uns après les autres dans de mystérieuses conditions. Dès lors, plusieurs questions se posent : Pierre a-t-il intégré l'entreprise pour gagner sa vie ? pour aider ses collègues à perdre la leur ? ou simplement pour travailler ?

Pierre a-t-il été embauché pour résorber le retard ? pour perturber l'organisation ? ou pour répondre à ses questions ?

Pierre trouvera-t-il les réponses à ces questions ?

Est-ce que vous trouverez la réponse ?

Jeu

**Marie-Pierre Bousard, Quentin Bury,
Carole Fresard, Christophe Nogues, Thierry Pitrat,
Anne-Sophie Souche**

Texte **Claude Monteil**

Mise en scène **Anne-Sophie Souche, Claude Monteil**

Direction d'acteurs **Samuel Bousard**

Compagnie le Bruit des Mots

Durée : 1h30

JAMAIS 2 SANS 3

LES SAMEDIS À 18H – DU 9 NOVEMBRE AU 4 JANVIER*

*Relâche le samedi 23 nov

Ouverture des portes 30 min avant le début du spectacle.
Au Rikiki bar, Petite restauration après spectacle.



Jusqu'où iriez-vous par amitié ?

Julie est embarquée à Budapest par ses deux témoins pour son enterrement de vie de jeune fille.

Arrêtés suite à une émeute, c'est en garde à vue que la fête aura lieu pour ces trois meilleurs amis. Enfermés ensemble, c'est l'occasion de se parler sincèrement. Mais lorsqu'ils apprennent qu'ils vont devoir sacrifier l'un d'entre eux pour être libéré, tout va basculer...

Quelles sont les rencontres qui changent notre monde ?

LE PUBLIC EN PARLE

On se marre ! Allez-y les yeux fermés. On rigole beaucoup, les comédiens sont excellents ! Très très bonne soirée!

Jeu

**Fabien Benoit, Romain Franklin,
Chloé Susini**

Texte **Grégory Duret**

Mise en scène **Alexandra Volay**

Durée : 1h10



L'ANGE DÉÇU(E)

**SAMEDI 23 NOVEMBRE À 18H &
LES JEUDIS DU 28 NOV AU 12 DÉCEMBRE À 20H30**

Séance à 20h30 : ouverture des portes à 19h30

Séance à 18h : ouverture des portes à 17h30



Benjamin est au bout du rouleau. Une rencontre inattendue va changer son destin.

Il a tout perdu : boulot, argent et petite amie. Pour lui toutes les nuits sont les mêmes. Rester avec sa solitude et une bouteille de rhum. Jusqu'au soir où une jeune femme tombe du ciel: son ange gardien !

Une jeune femme loufoque qui n'a pas la langue dans sa poche ! Seul petit problème, elle ne contrôle pas ses pouvoirs... Entre un dépressif et un ange incontrôlable, la soirée s'annonce explosive !

LE PUBLIC EN PARLE

On se marre ! Allez-y les yeux fermés. On rigole beaucoup, les comédiens sont excellents ! Très très bonne soirée!

Jeu

Pauline Acard, Romain Franklin

Texte **Romain Franklin**

Mise en scène **Julien Bourières**

Compagnie des 4 murs

Durée : 1h05



RÉVEILLON DU 31

2025

**VENEZ FÊTER
2025
TOUT EN RIRES
AU RIKIKI !**

Soirée exceptionnelle
DIMANCHE 31 DÉCEMBRE

18h, 20h & 22h30
UN ASCENSEUR POUR 2

*Infos page 5

1 coupe de champagne offerte
ou 1 boisson sans alcool
Au Rikiki bar

Tarif normal 30€
Tarif réduit 26€

Ouverture des portes 30 minutes
avant le début du spectacle



DU RIRE, DE L'ÉMOTION, DU SPECTACULAIRE !!!

Offrez du Rikiki à ceux que vous aimez ou à vous-même.

Carte 5 places

65 €



5 places sur les spectacles
de votre choix

Pack soirée duo

52 €



2 places de spectacle
1 assiette à partager
2 boissons au choix

**Bon cadeau
sur mesure**



Créez votre bon cadeau :
Spectacle et petite
restauration / bar au choix

INFOS & RÉSERVATIONS : www.aurikiki.com ou 04 78 39 41 44

Bons cadeaux valables sur tous les spectacles hors réveillon du 31/12

AU RIKIKI ATELIERS THÉÂTRE

LES ATELIERS SONT DESTINÉS AUX ADULTES DÉBUTANTS OU INTERMÉDIAIRES POUR LE PLAISIR DE SE DIVERTIR OU POUR ATTEINDRE UN OBJECTIF PERSONNEL.

ATELIER COMÉDIE

Session septembre / mai

niv débutants/intermédiaires

HORAIRES

Lundi de 17h30 à 21h

Cours d'essai : Lundi 16 sept

ATELIER COMÉDIE

Session octobre / février

niv débutants/intermédiaires

HORAIRES

Mardi de 18h30 à 20h30

Cours d'essai : Mardi 17 sept



Bonus spécial élèves du Rikiki

2 invitations puis accès aux spectacles du Rikiki à 10€ au lieu de 18€





PRENEZ
CONSCIENCE
DE VOTRE
CORPS

REPRENEZ
CONFIANCE
EN
VOUS

DÉCOUVREZ
VOTRE
VOIX
D'ACTEUR

NOUVEAU

ATELIER IMPRO

Session Septembre / janvier

niv débutants/Intermédiaires

HORAIRES

Mardi de 20h30 à 22h30

Cours d'essai : mardi 17 sept



AGENDA 2024

Tout public

Jeune public : Tout-petits / Familial

SEPTEMBRE

Mer	25	10h30	Ô bout du bec // DE 1 À 4 ANS
Mer	25	20h30	La blouse
Jeu	26	20h30	La blouse
Ven	27	20h30	La blouse
Sam	28	20h30	La blouse

OCTOBRE

Mer	2	10h30	Ô bout du bec // DE 1 À 4 ANS
Mer	2	20h30	Nuit d'ivresse
Jeu	3	20h30	Nuit d'ivresse
Ven	4	20h30	Nuit d'ivresse
Sam	5	20h30	Nuit d'ivresse
Mer	9	10h30	Ô bout du bec // DE 1 À 4 ANS
Mer	9	20h30	Nuit d'ivresse
Jeu	10	20h30	Nuit d'ivresse
Ven	11	20h30	Nuit d'ivresse
Sam	12	20h30	Nuit d'ivresse
Mer	16	10h30	Ô bout du bec // DE 1 À 4 ANS
Mer	16	20h30	Les jolies petites choses
Jeu	17	20h30	Les jolies petites choses
Ven	18	20h30	Les jolies petites choses
Sam	19	20h30	Les jolies petites choses
Dim	20	14h30	Nomi-Nomi au Galactic Opéra // CONCERT
Dim	20	16h30	Nomi-Nomi au Galactic Opéra // CONCERT
Lun	21	10h30	Et au millieu il y a moi // DE 18 MOIS À 5 ANS
Lun	21	14h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Lun	21	16h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Mar	22	10h30	Et au millieu il y a moi // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mar	22	14h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Mar	22	16h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Mer	23	10h30	Et au millieu il y a moi // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mer	23	14h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Mer	23	16h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Mer	23	20h30	Shakespeare même pas peur
Jeu	24	10h30	Et au millieu il y a moi // DE 18 MOIS À 5 ANS
Jeu	24	14h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Jeu	24	16h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS

OCTOBRE

Jeu	24	20h30	Shakespeare même pas peur
Ven	25	10h30	Et au milieu il y a moi // DE 18 MOIS À 5 ANS
Ven	25	14h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Ven	25	16h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Ven	25	20h30	Shakespeare même pas peur
Sam	26	10h30	Et au milieu il y a moi // DE 18 MOIS À 5 ANS
Sam	26	14h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Sam	26	16h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Sam	26	20h30	Shakespeare même pas peur
Dim	27	14h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Dim	27	16h30	Quel cirque ! // DE 4 ANS À 10 ANS
Lun	28	10h30	Léo le petit robot... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Lun	28	14h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Lun	28	16h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Mar	29	10h30	Léo le petit robot... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mar	29	14h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Mar	29	16h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Mer	30	10h30	Léo le petit robot... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mer	30	14h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Mer	30	16h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Mer	30	20h30	Témoins - Impro
Jeu	31	10h30	Léo le petit robot... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Jeu	31	14h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Jeu	31	16h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS

NOVEMBRE

Ven	1	10h30	Léo le petit robot... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Ven	1	14h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Ven	1	16h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Ven	1	20h30	Zorro pointé
Sam	2	10h30	Léo le petit robot... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Sam	2	14h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Sam	2	16h30	Le loup en slip // DE 4 ANS À 10 ANS
Sam	2	20h30	La perruche
Mer	6	10h30	Bateau sous l'eau // DE 1 À 5 ANS
Mer	6	20h30	Le crime pas fait
Jeu	7	20h30	Work-work-work
Ven	8	20h30	Zorro pointé
Sam	9	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	9	20h30	La perruche

NOVEMBRE

Mer	13	10h30	Bateau sous l'eau // DE 1 À 5 ANS
Mer	13	20h30	Le crime pas fait
Jeu	14	20h30	Work-work-work
Ven	15	20h30	Zorro pointé
Sam	16	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	16	20h30	La perruche
Mer	20	10h30	Bateau sous l'eau // DE 1 À 5 ANS
Mer	20	20h30	Le crime pas fait
Jeu	21	20h30	Work-work-work
Ven	22	20h30	Zorro pointé
Sam	23	18h00	L'ange déçu(e)
Sam	23	20h30	La perruche
Mer	27	10h30	Bateau sous l'eau // DE 1 À 5 ANS
Mer	27	20h30	Le crime pas fait
Jeu	28	20h30	L'ange déçu(e)
Ven	29	20h30	Zorro pointé
Sam	30	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	30	20h30	La perruche

DÉCEMBRE

Mer	4	10h30	La boîte à histoires // DE 1 À 3 ANS
Mer	4	15H30	Quel Noël // DE 3 À 10 ANS
Mer	4	20h30	Le crime pas fait
Jeu	5	20h30	L'ange déçu(e)
Ven	6	20h30	Zorro pointé
Sam	6	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	6	20h30	La perruche
Mer	11	10h30	La boîte à histoires // DE 1 À 3 ANS
Mer	11	15H30	Quel Noël // DE 3 À 10 ANS
Mer	11	20h30	Le crime pas fait
Jeu	12	20h30	L'ange déçu(e)
Ven	13	20h30	Zorro pointé
Sam	14	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	14	20h30	Un ascenseur pour 2
Mer	18	10h30	La boîte à histoires // DE 1 À 3 ANS
Mer	18	15h30	Quel Noël // DE 3 À 10 ANS
Mer	18	20h30	Un ascenseur pour 2
Jeu	19	20h30	Un ascenseur pour 2

DÉCEMBRE

Ven	20	20h30	Un ascenseur pour 2
Sam	21	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	21	20h30	Un ascenseur pour 2
Lun	23	10h30	Le Noël de Léo... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Lun	23	15h30	Martin et la voleuse de Noël // DE 3 À 10 ANS
Mar	24	10h30	Le Noël de Léo... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mar	24	15h30	Martin et la voleuse de Noël // DE 3 À 10 ANS
Jeu	26	10h30	Le Noël de Léo... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Jeu	26	15h30	Martin et la voleuse de Noël // DE 3 À 10 ANS
Jeu	26	20h30	Un ascenseur pour 2
Ven	27	10h30	Le Noël de Léo... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Ven	27	15h30	Martin et la voleuse de Noël // DE 3 À 10 ANS
Ven	27	20h30	Un ascenseur pour 2
Sam	28	10h30	Le Noël de Léo... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Sam	28	15h30	Martin et la voleuse de Noël // DE 3 À 10 ANS
Sam	28	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	28	20h30	Un ascenseur pour 2
Dim	29	10h30	Le Noël de Léo... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Dim	29	15h30	Martin et la voleuse de Noël // DE 3 À 10 ANS
Lun	30	10h30	Le Noël de Léo... // DE 18 MOIS À 5 ANS
Lun	30	15h30	Martin et la voleuse de Noël // DE 3 À 10 ANS
Lun	30	20h30	Un ascenseur pour 2
Mar	31	18h00	Un ascenseur pour 2
Mar	31	20h00	Un ascenseur pour 2
Mar	31	22h30	Un ascenseur pour 2

JANVIER

Jeu	2	10h30	Petit monstre // DE 2 À 6 ANS
Jeu	2	15h30	Le nouveau père Noël // DE 4 À 10 ANS
Jeu	2	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Ven	3	10h30	Petit monstre // DE 2 À 6 ANS
Ven	3	15h30	Le nouveau père Noël // DE 4 À 10 ANS
Ven	3	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Sam	4	10h30	Petit monstre // DE 2 À 6 ANS
Sam	4	15h30	Le nouveau père Noël // DE 4 À 10 ANS
Sam	4	18h00	Jamais 2 sans 3
Sam	4	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Mer	8	10h30	Malice en rêve // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mer	8	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Jeu	9	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Ven	10	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Sam	11	18h00	Un ascenseur pour 2
Sam	11	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Mer	15	10h30	Malice en rêve // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mer	15	20h30	Paris - Concarneau
Jeu	16	20h30	Paris - Concarneau
Ven	17	20h30	Paris - Concarneau
Sam	18	18h00	Un ascenseur pour 2
Sam	18	20h30	Paris - Concarneau
Dim	19	15h00	Spectacle élèves du Rikiki // Impro
Dim	19	18h00	Spectacle élèves du Rikiki // Impro
Mer	22	10h30	Malice en rêve // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mer	22	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Jeu	23	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Ven	24	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Sam	25	18h00	Un ascenseur pour 2
Sam	25	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Dim	26	17h00	Spectacle élèves du Rikiki // Comédie
Lun	27	20h30	Spectacle élèves du Rikiki // Comédie
Mar	28	20h30	Spectacle élèves du Rikiki // Comédie
Mer	29	10h30	Malice en rêve // DE 18 MOIS À 5 ANS
Mer	29	20h30	Spectacle élèves du Rikiki // Comédie
Jeu	30	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?
Ven	31	20h30	Qui veut la peau de Sherlock Holmes?

LOVE PHONE

TOUS LES SAMEDIS DU 15 MARS AU 19 AVRIL À 20H45

Ouverture des portes 1h avant le début du spectacle.
Au Rikiki bar, Petite restauration avant / après spectacle.



Début 2000, Télécom Polissottes, petite entreprise officiant dans le monde du téléphone rose, subit de plein fouet la révolution numérique.

Le dépôt de bilan semble inévitable. C'est sans compter sur Catherine, Julie et Mickaël, une équipe de choc qui va tout donner pour sauver la boîte. Mais de secrets en révélation, cette aventure leur réserve bien des surprises !

Une comédie originale sur le téléphone rose !

LE PUBLIC EN PARLE

Génial ! On a passé une soirée très sympa ! On a beaucoup ri. C'était TOP !

Jeu **Céline Aquin, Manon Gauthier et Mathieu Duboclard/Paul Valy (en alternance)**

Texte **Yvan Lecomte**

Mise en scène **Yohan Genin**
Compagnie du Bistanclac

Durée : 1h20





JEUNE PUBLIC AU RIKIKI

café-théâtre

ADRESSE

11 rue de l'Annonciade,
69001 Lyon
Métro : Hôtel de ville

INFOS & RÉSERVATIONS

04 78 39 41 44
www.aurikiki.com



PROGRAMME

SEPT 2024 - JAN 2025

AU RIKIKI ACCUEILLE VOS MARMOTS & MARMOTTES !

Histoires féériques, Spectacles éducatifs, Étoiles dans les yeux !!!

TOUT-PETITS

mercredis matin et
vacances scolaires

10h30

FAMILIAL

vacances scolaires

15h30

SOMMAIRE

Spectacles Jeune public

Mercredis des tout-petits / septembre - octobre

Ô bout du bec (De 1 à 4 ans).....3

Vacances scolaires d'octobre

Nomi-Nomi au Galactic Opéra (CONCERT - De 5 à 10 ans).....4

Et au milieu il y a moi (À partir de 18 mois).....5

Quel cirque ! (Familial - De 4 à 99 ans).....6

Léo le petit robot et la fabrique de bonbons (De 18 mois à 5 ans).....7

Le Loup en slip (Familial - De 4 à 10 ans).....8

Mercredis des tout-petits / novembre

Bateau sous l'eau (De 18 mois à 4 ans).....9

Mercredis des tout-petits & familial / décembre

La boîte à histoires (De 1 à 5 ans).....10

Quel Noël à l'école des lutins (Familial - De 3 à 99 ans).....11

Vacances scolaires décembre - janvier

Le Noël de Léo le petit robot (De 18 mois à 5 ans).....12

Martin et la voleuse de Noël (Familial - De 3 à 10 ans).....13

Petit monstre se trouve trop nul ! (De 2 à 6 ans).....14

Le Nouveau Père Noël (Familial - De 4 à 10 ans).....15

Mercredis des tout-petits / janvier

Malice en rêve (De 18 mois à 5 ans).....16

Ô BOUT DU BEC

Le grand voyage d'un tout petit oiseau

LES MERCREDIS 25 SEPT ET 2, 9 ET 16 OCT À 10H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Cricri, c'est un oisillon, si petit, sans son pour dire sa chanson. Alors Cricri attend d'être grand. Et en attendant...

D'aventures en mésaventures, Cricri rebondit. Dans le fond de la mer ou dans les airs, sur le dos de Reine Baleine ou blottit dans un nuage nid, Cricri grandit.

1 son, 2 sons, 3 sons...
C'est assez pour dire sa chanson !

Dans un tourbillon, marionnettes, sons, jeux de doigts et chansons s'envolent du nid vers les chemins de la vie.

Tarif enfant : 8€
Tarif adulte : 10€

De 1 à 4 ans
Durée 25 min

Jeu **Alice Bernard**
Texte & Mise en scène
Alice Bernard, Françoise Danjou



NOMI-NOMI AU GALACTIC OPÉRA

Concert exceptionnel Jeune public

DIMANCHE 20 OCTOBRE À 14H30 ET 16H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Nomi-Nomi, la chanteuse adorée des enfants et des parents, revient avec un 3ème album et un nouveau spectacle !

Avec Toni-Toni en combinaison d'astronaute, telle une véritable diva de l'espace, Nomi-Nomi part à la découverte d'un opéra perdu dans l'univers intergalactique. Au fil des chansons délicates et pop, elle raconte l'émerveillement du spectacle qui l'attend; Nomi-Nomi en profite pour rendre un bel hommage aux lieux de spectacle vivant. Ça se chante, ça se danse et ça s'écoute sans modération!

Entrez dans le monde merveilleux du Galactic Opéra, direction les étoiles et la passion !!!

Tarif enfant : 10€
Tarif adulte : 12€

De 5 à 10 ans
Durée : 50 min

Texte **Noémie Brosset**
Musiques et jeu
Noémie Brosset et Anthony Giraud
Mise en scène **Régis Maynard**



ET AU MILIEU IL Y A MOI

Théâtre / Danse – Spectacle participatif

DU LUNDI 21 AU SAMEDI 26 OCTOBRE À 10H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



**Il y a toutes sortes d'émotions. La joie, la colère, la tristesse, la peur ...
Et au milieu il y a moi.**

Connaitre mes émotions pour ne pas être submergée... Et les apprivoiser pour être moi. Simplement moi.

Une comédienne-danseuse part à la recherche de ses émotions. Comment reconnaître les émotions ? Et comment vivre au milieu d'elles ?

Sandra Jaganathen embarquera petits et grands de sa quête, et fera appel à eux pour y voir plus clair !

Tarif enfant : 8€

Tarif adulte : 10€

À partir de 18 mois
Durée : 35 min

De & Par
Sandra Jaganathen

QUEL CIRQUE !

Spectacle familial // Drôle & Burlesque

DU LUNDI 21 AU DIMANCHE 27 OCT À 14H30 ET 16H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Trois machinistes vont devoir remplacer les artistes du cirque...

Michel, Michel et Michelle installent les décors, les accessoires et le son pour le spectacle. Mais très vite, ils se rendent compte qu'ils ont oublié d'appeler les artistes. Ils vont devoir les remplacer au pied levé avec l'aide des enfants. Acrobatie, jonglage, magie, ventriloquie, sculpture sur ballon et musique : tous les numéros du cirque sont passés en revue. Une heure de divertissement, de bonne humeur et de gags, pour satisfaire petits et grands. Et en plus, les enfants du public qui participent au spectacle sont récompensés par une surprise !

Tarif enfant : 10€
Tarif adulte : 12€

De 4 à 99 ans
Durée : 1h

Jeu

**Manon Gauthier, Thomas Giraud et
Yvan Lecomte (en alternance avec Céline
Aquin, Milan Filloque et Paul Valy)**

Mise en scène **Mehdi Benyahia**
Compagnie du Bistanclac



LÉO LE PETIT ROBOT ET LA FABRIQUE DE BONBONS

Spectacle ludique et interactif sur le thème de la peur

DU LUNDI 28 OCT AU SAMEDI 2 NOV À 10H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.

Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.

Spécial Halloween le 31 oct : bonbons offerts aux enfants déguisés



Léo le petit robot s'est levé très tôt. Parce qu'aujourd'hui c'est la Fête « Kifépeurmépatro » ! Il l'attend depuis 1 an ! C'est à la fabrique de bonbons que tout le monde est convié, comme chaque année. L'occasion pour Léo de retrouver tous ses amis, de se déguiser et de s'amuser !!

DING DONG ! Qui sonne à la porte ? C'est Mme Latrouille. Elle vient annoncer que la fabrique de bonbons est hantée. Personne n'ose y entrer. Impossible de préparer les festivités. La fête est donc annulée ! Il n'en faut pas plus à Léo pour partir à l'aventure ! Un voyage ludique et interactif pour découvrir et apprivoiser les frayeurs et les peurs de nos tout-petits !

Tarif enfant : 8€

Tarif adulte : 10€

De 18 mois à 5 ans

Durée : 30 min

De & par

Charlotte Robin

Compagnie

En route mauvaise troupe



LE LOUP EN SLIP

Spectacle familial

DU LUNDI 28 OCT AU SAMEDI 2 NOV À 14H30 ET 16H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.
Spécial Halloween le 31 oct : bonbons offerts aux enfants déguisés



Un beau jour se balader dans la forêt... En slip !

Le loup erre dans la forêt, le pelage hirsute, la gueule pleine de crocs, le regard fou,... Les habitants ont peur. Puis, un jour, le loup arrive, vêtu d'un slip rayé... Et on découvre les dessous de l'histoire ! "Le loup en slip", c'est l'histoire originale d'un loup "pas comme les autres", mais également une fable, qui questionne notre époque, en la mettant sur la scène. Le "Théâtre du loup en slip" découvert dans les vieux fourneaux prend vie.

Un spectacle qui mêle humour et musique, à découvrir en famille !

Tarif enfant : 10€

Tarif adulte : 12€

De 4 à 10 ans
Durée : 55 min

Jeu **M. Alriquet/S. Messina, M. Benyahia/P. Poinat, M. Lemarchand/T. Bodin**

Texte **Mathilde Alriquet**

D'après la bande dessinée "LE LOUP EN SLIP" de M. ITOÏZ, W. LUPANO et P. CAUJET, publiée par ©DARGAUD, 2016.

Tous droits réservés.

Mise en scène **Christophe Dussauge**
Compagnie CréACTitude



BATEAU SOUS L'EAU

Spectacle musical

LES MERCREDIS DE NOVEMBRE À 10H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Tout débute autour d'une table à manger.

La boîte à sardine est vide ? Vite, partons à la pêche ! La table alors se transforme en bateau.

Le bateau sous l'eau va laisser apparaître à travers ses hublots, des mystérieuses créatures marines lumineuses : crabe, requin, coquillage géant, sous-marin ... Jusqu'à l'arrivée d'une pêche miraculeuse.

Découvrez ce voyage aquatique musical, amusant et lumineux.

Bercé par le bruit des vagues et le chant lyrique, hissez haut matelots !

Tarif enfant : 8€
Tarif adulte : 10€

De 1 à 5 ans
Durée : 30 min

De & Par
Maëlle Tessieux Bastelica
Scénographie et création lumière
Christophe Durand
Compagnie Rayon de Lune



LA BOITE À HISTOIRES

Lectures sonores

LES MERCREDIS 4, 11 ET 18 DÉCEMBRE À 10H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Contes et chansons à piocher, pour grandir et s'émerveiller !

Au fil des saisons, Huguette nous invite à partager ses souvenirs de promenades et ses rencontres. Une boîte, un violoncelle, des instruments, et des histoires prennent vie : une cocote qui tricote, un poussin bavard, des animaux musiciens, une toute petite pomme, un colibri ou encore des vaches de Noël...

Les enfants piochent le titre d'un conte ou d'une chanson dans la boîte à histoires ; les voix, les sons et la musique se mêlent alors au théâtre d'objets pour créer un univers poétique et sensoriel.

C'est ainsi que l'histoire choisie prend vie !

Tarif enfant : 8€

Tarif adulte : 10€

De 1 à 5 ans
Durée : 30 min

Jeu

Aude Carpintieri, Maud Louis,

Texte

Sur une idée de Aude Carpintieri

Mise en scène **Création Collective**

Compagnie Les 3 coups



QUEL NOËL À L'ÉCOLE DES LUTINS

Spectacle familial // Drôle & Burlesque

LES MERCREDIS 4, 11 ET 18 DÉCEMBRE À 15H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



C'est le grand jour de l'examen final de l'École des Lutins.

Il ne reste plus qu'une épreuve pratique pour que Michel et Michelle, obtiennent leur diplôme. Ils n'ont qu'une heure pour emballer, étiqueter et envoyer des centaines de cadeaux. La mission semble impossible. Ils vont devoir conjuguer leurs efforts : pour réussir, ils devront réussir ensemble. Après « Quel Cirque », la Compagnie du Bistanclac propose son nouveau spectacle familial mêlant Jonglage, Magie, Sculpture sur ballon, Musique, avec participation des enfants du public. Un divertissement où toute la famille retrouve son âme d'enfant et la magie de Noël.

Tarif enfant : 10€

Tarif adulte : 12€

De 3 à 99 ans

Durée : 50 min

Jeu

Pauline Acard, Théophile Plantin

Texte & Mise en scène

Henri & Thomas Giraud

Compagnie du Bistanclac

LE NOËL DE LÉO LE PETIT ROBOT

Spectacle de Noël interactif

DU LUNDI 23 AU LUNDI 30 DÉC À 10H30 *relâche le 25 déc

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Léo est un petit robot rigolo. Mais aujourd'hui Léo en a gros. Il a été emporté par le vent et a perdu ses parents.

Il se retrouve seul, dans un pays glacé, terrifié et frigorifié... Mais soudain que voit-il ? Ne serait-ce pas le village du Père-Noël avec ses chants et ses ruelles ?

Il y a aussi la chouette Hulotte, la souris Rikiki, Marie Noël la fille du Père-Noël, et des lutins un peu coquins. Ce petit monde pourra-t-il aider Léo à retrouver Maman et Papa Robot ? Un conte musical et sensoriel, des ombres chinoises, des marionnettes attachantes et un décor coloré pour découvrir, avec Léo, l'Esprit et la Magie de Noël.

Tarif enfant : 8€
Tarif adulte : 10€

De 18 mois à 5 ans
Durée : 30 min

De & Par
Charlotte Robin
Compagnie
En route mauvaise troupe



MARTIN ET LA VOLEUSE DE NOËL

Spéctacle familial // Interactif

DU LUNDI 23 AU LUNDI 30 DÉC À 15H30 *relâche le 25 déc

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Le Père-Noël a confié une mission très importante à Martin le Lutin : s'occuper des rennes de Noël.

Mais un jour " Tonnerre ", le plus âgé des rennes, disparaît. Martin se lance alors dans un voyage où les contes de Noël du monde entier se mêlent à une enquête excitante et féérique. Arrivera-t-il à retrouver le voleur ? Et réussira-t-il à ramener "Tonnerre " avant que le Père-Noël ne se rende compte de son absence ? Un spectacle interactif porté par l'amitié, l'entraide et surtout par la magie de l'esprit de Noël.

Tarif enfant : 10€

Tarif adulte : 12€

De 3 à 10 ans
Durée : 45 min

Jeu
Romain Bressy et Charlotte Robin
Texte & Mise en scène
Charlotte Robin
Compagnie
En route mauvaise troupe



PETIT MONSTRE SE TROUVE TROP NUL !

Marionnettes et Comptines à deux voix

DU JEUDI 2 AU SAMEDI 4 JANVIER À 10H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Chaque soir, dès que la petite Luna s'endort, il se passe quelque chose de magique...

Tous les objets prennent vie et offrent alors un merveilleux spectacle : les cafetières chantent, les parapluies dansent, même la poubelle devient magicienne ! Petit Monstre, lui, rêverait de participer au Cabaret des Jouets. Pensant ne savoir rien faire, il décide de partir loin... Et s'il se trompait, s'il était bien plus important que ce qu'il croit ? Sa rencontre avec la lune et la découverte de sa propre histoire lui réservent bien des surprises... Mélangeant marionnettes, ombres chinoises et comptines à deux voix, ce spectacle poétique est une ode à l'amour et à la valorisation de soi.

Tarif enfant : 8€

Tarif adulte : 10€

De 2 à 6 ans
Durée : 35 min

Jeu

Lisa De Santis et Ornella Lourgouilloux

Texte et Mise en scène

Nelly Gabriel

Compagnie Les pités dames



LE NOUVEAU PÈRE NOËL

Spectacle familial

DU JEUDI 2 AU SAMEDI 4 JANVIER À 15H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Orphelinat du Grand Nord... Hans ne croit pas au Père Noël. Hans déteste Noël.

En tant que directeur de l'orphelinat, il s'efforce tout de même de préparer la fête avec ses petits pensionnaires. L'arrivée soudaine de Sven, par la cheminée, va bouleverser la soirée. Bientôt rejoints par le légendaire personnage tout de rouge vêtu et au rire aussi connu que... discutable, les souvenirs remontent, les secrets se révèlent. Hans et Sven se retrouvent confrontés à leurs croyances et à leurs peurs. Arriveront-ils à les surmonter et se laisser emporter par la magie et la féerie d'un 24 décembre inoubliable ?

Tarif enfant : 10€

Tarif adulte : 12€

À partir de 4 ans
Durée : 45 min

De & Par
Nicolas Delahaye & Edouard Honegger
Musique
Rodolphe Wuilbaut
Collectif trois mains



MALICE EN RÊVE

Conte en jeu

LES MERCREDIS 8, 15, 22 ET 29 JANVIER À 10H30

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour patienter : espace café avec livres & goûter proposés.



Louissette invente et raconte des histoires, ça c'est son truc à elle !

Mais comment faire quand l'inspiration n'est plus là ? Fermer les yeux ? Pour quoi faire ? Dormir ? Oui sans doute, mais surtout pour rêver. Car lorsque les yeux de Louissette se ferment, ce sont ceux de Malice, le personnage de ses histoires, qui s'ouvrent... En exploratrices de cet univers où tout est possible, elles dansent sur les nuages, respirent sous l'eau, chantent avec les papillons et les baleines et font de multiples rencontres. Invitez votre tout-petit à suivre Malice et Louissette dans le monde du rêve pour découvrir tous ensemble la merveilleuse aventure du dodo !

Tarif enfant : 8€
Tarif adulte : 10€

De 18 mois à 5 ans

Durée : 30 min

Jeu

Virginie Boudot, Valérie Millérioux

Texte & Mise en scène

Valérie Millérioux

Création lumière **Jade Anthéor**

L'Épique Epok' Compagnie



VENIR AU RIKIKI

PENSEZ TRANSPORTS
EN COMMUN



Métro A – C
Arrêt Hôtel de ville
> 10 min à pied
Bus C13 / C18 / S6
Arrêt Mairie du 1er
> 2 min à pied

POUR LES PLUS
SPORTIFS



Station Vélo'v
Arrêt Montée des car-
mélites
> 30 sec à pied
en basket, tongs,
escarpins...mocassins...

AVEC VOTRE
CAROSSE



Parking vivement
conseillé
Parking Terreaux
> 5 min à pied
Parking Hôtel de ville
> 6 min à pied



AU RIKIKI café-théâtre

11 rue de l'Annonciade, Lyon 1er

04 78 39 41 44

contact@aurikiki.com // www.aurikiki.com

Suivez-nous sur les
réseaux sociaux



À SUIVRE : TOUT PUBLIC / RETOURNER LE PROGRAMME